Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) образования (2004)
2. Программы по литературе для 10-11 классов (авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И. С. Збарский, В.П. Полухина. - М.: "Просвещение", 2008).

Рабочая программа рассчитана на 102 часа для изучения предмета в 11 классе на базовом уровне (3 часа в неделю)

Итоговая форма контроля	Количество часов	1 полугодие	2 полугодие
Сочинение	8	5	3
Контрольная работа	5	2	3
Внеклассное чтение	5	2	3

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

• образную природу словесного искусства;

• содержание изученных литературных произведений;

• основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;

• основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

• основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

• воспроизводить содержание литературного произведения;

• анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

• соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

• определять род и жанр произведения;

• сопоставлять литературные произведения;

• выявлять авторскую позицию;

• выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

• аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

• писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

• для создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

• участия в диалоге или дискуссии;

• самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

• определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

• определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
11 КЛАСС
Количество учебных часов: 102 часа (3 ч. в неделю)

№ п/п	Тема	Количество часов на			
		Изучение темы	Контрольные работы	Уроки развития речи	Внеклассное чтение
1	Введение	1			
2	Творчество И.АВ. Бунина	4			
3	Творчество А.И. Куприна	5		2	
4	Творчество М. Горького	5		1	
5	Серебряный век русской поэзии	10	1		
6	Творчество А.А. Блока	5		1	
7	Новокрестьянская поэзия	1			1
8	Творчество С.А. Есенина	5			
9	Творчество В.В. Маяковского	6		1	
10	Литературный процесс 20-х гг.	5			1
11	Творчество Е.И. Замятина	3	1		
12	Литературный процесс 30-х гг.	1			
13	Творчество М.А. Булгакова	6		1	
14	Творчество А. Платонова	2			
15	Творчество М.И. Цветаевой	2			
16	Творчество О.Э. Мандельштама	1			
17	Творчество А.А. Ахматовой	4	1		
18	Творчество Н.А. Заболоцкого	1			
19	Творчество М.А. Шолохова	6		1	
20	Литература периода Великой Отечественной войны	2			
21	Литература 50-90-х гг.	5			1
22	Творчество А.Т. Твардовского	2			
23	Творчество Б.Л. Пастернака	3	1		
24	Творчество А.И. Солженицына	2			
25	Творчество В.П. Астафьева	2		1	
26	Творчество В. Распутина	2			
27	Творчество Ю. Трифонова	1			
28	Творчество А. Вампилова	2			1
29	Авторская песня	2			
30	«Возвращенная литература» русского зарубежья	1			
31	Литература конца XX – начала XXI вв.	5	1		
	ИТОГО:	**102**			