Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №19

«Согласовано» **Заместитель и.о. директора по УР** **_____ Т.М.Останний**	**«Утверждаю»** **И.о. директора МБОУ СОШ №19** **_____ А.С.Козлов** **Приказ № 99** **от «28» августа 2017г.**

рабочая программа

внеурочной деятельности
(духовно – нравственное направление)

«Музыка вокруг нас»

для 6 класса ФГОС ООО
на 2017 – 2018 учебный год
Количество часов: 35 часов; 1 час в неделю

Составитель программы:
Хачатурян Любовь Владимировна
учитель музыки
высшей квалификационной категории

х. Северо – Восточные Сады

2017

Внеурочные занятия «Мир вокруг нас» для 6 класса разработаны на основе авторской программы Е.Н.Арсениной «Музыкальные путешествия, творческие задания, занимательные задачи».

В программе представлен материал, освещающий аспекты музыкально – эстетического воспитания учащихся. Нетрадиционный подход к методике слушания и анализа музыкальных произведений соответствует принципам развивающего обучения школьников.

В игровой, познавательной, интересной и оригинальной форме происходит знакомство учащихся с музыкой под руководством педагога.

Использование художественно – иллюстративного материала – короткий образный рассказ, сказка, стихотворение, басня, репродукции и портреты – приведет к лучшему восприятию детьми содержания музыкальных произведений. Занимательные кроссворды и замысловатые головоломки помогут им лучше понять предмет изучения, переключить внимание на другой вид деятельности. Викторины, тесты, различные творческие задания направлены на закрепление приобретенных знаний в области музыки, искусства и литературы.

Например, виртуальным путешествием в Петербург, посещением художественной выставки, посвященной памяти Гартмана, экскурсией в Тюрингию – на родину великого Баха, прогулкой по старой Москве и встречей рассвета на Москве – реке ,знакомством с музыкальными шедеврами и многим – многим другим.

Во время путешествия учащиеся узнают малоизвестные факты из жизни композиторов, которыми делятся их современники – близкие, друзья и соратники, познакомятся с новыми произведениями, научатся их слушать и правильно анализировать. Вместе с тем, выполнив разного рода задания, например, готовя устные сообщения или работая над рефератом, ребята научатся самостоятельно работать с книгой ,пользоваться современными информационными средствами, находить нужное, классифицировать, обобщать, высказываться и размышлять, делать выводы.

Включенные в программу головоломки, кроссворды, тесты и викторины позволят педагогу проверить познания школьников в области музыки. Для выполнения заданий повышенной трудности учащимся потребуется

некоторое время для поиска специальных справочников и словарей по музыке и искусству, поэтому их целесообразно задавать на дом.

Таким образом, педагогу предоставляется возможность на занятии задействовать, проверить и оценить знания большего количества учащихся

Имеющийся в программе иллюстративно – художественный материал также снабжен различного рода творческими заданиями и вопросами, направленными на осознанное, образное восприятие музыки.

Внеурочные занятия по музыке «Музыка вокруг нас» для 6 класса проводятся один раз в неделю, 35 часов в год

Календарно – тематическое планирование

№ занятия	По прогр.	Дано фактич.	Программное содержание, музыка для слушания, музыка для исполнения
1			**Музыка и культура Белоруссии** Дуда (волынка) – слушание; Вариации на тему белорусской народной песни «Перепелочка» - слушание. «Бульба» - белорусская народная песня – разучивание; Танец «Лявониха» - разучивание.
2			**Музыка и культура Японии** «Летите, голуби» И.Дунаевского, песни к кинофильмам «Веселые ребята», «Дети капитана Гранта», «Цирк», «Волга – Волга» «Вишня» - японская народная песня – разучивание; Рассказ «Белые журавлики». Песня «Катюша» - разучивание.
3			**Гармония музыки и человеческих отношений.** Фрагмент из телепередачи «В гостях у сказки», басни И.Крылова «Кукушка и Петух», «Осел и Соловей», «Квартет» - слушание. Пропевание вокальной распевки – приветствия «Здравствуй, мир».
4			**Музыка в сказке.** Демонстрация фрагмента из сказки «Там, на неведомых дорожках»; Слушание белорусской народной сказки «Музыкант – чародей» «Песня о волшебниках» Г.Гладкова из сказки «Новогодние приключения Маши и Вити» - слушание и разучивание.
5			**Любовь и Доброта сделают мир прекрасным.** Прослушивание песни «Чайковский» муз. Л.Иванова, сл С.Широбокова; Показ видеозаписи фрагмента балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского, «Вальс цветов» - слушание. «Живут волшебники на свете» муз. Б.Савельева сл. М.Пляцковского – разучивание. Исполнение песни «Белый снег» - муз. В.Богданова, сл.В.Орлова.
6			**Музыка в рассказе К.Паустовского «Старый повар».** Фантазия» В.А.Моцарта, рассказ «Старый повар» К.Паустовского – слушание. Разучивание песни «Иногда» из репертуара Алсу.
7			**Родная природа в искусстве.** Романс «Весенние воды» С.Рахманинова, стихотворение И.Бунина «Догорел апрельский светлый вечер…», Второй концерт С.В.Рахманинова – слушание. Вспомнить песни о природе и исполнить с ребятами на занятии.
8			**Жизнь рождает музыку (на примере музыки В.А.Моцарта).** «Маленькая ночная серенада» В.А.Моцарта, фрагмент из книги Г.Цыферова«Тайна запечного сверчка», «Лакримоза» В.А.Моцарта – слушание. «Колыбельная» В.А.Моцарта - разучивание
9			**Сила музыки в опере Н.А.Римского – Корсакова «Снегурочка»** Просмотр фрагмента из сказки «Снегурочка», «Сцена таянья Снегурочки», ария Снегурочки - слушание Песня «Ты слышишь, море?» А.Зацепина – разучивание.
10			**Маэстро** Фрагмент любого джазового произведения – слушание, Слушание и исполнение ребятами любых произведений Р.Паулса. Разучивание песен Р.Паулса (по выбору учащихся и учителя)
11			**Русский сарафан в музыке и живописи.**

			А.Варламов «Красный сарафан», р.н.п. «Во кузнице», «Ах вы сени…», «Вдоль по улице метелица…», «Барыня», «Во поле береза …» - слушание. Видеофрагмент стояла хоровода Разучивание русской народной песни «Во кузнице».
12			**Маленькие шедевры большой музыки.** Сюита Кирнбергера «Четыре маленькие пьесы», И.С.Бах «Английские сюиты» - слушание Э.Григ «Пер Гюнт» - слушание всех частей сюиты и исполнение «Утра».
13			**Танцевальная музыка в творчестве русских и зарубежных композиторов.** Л.Моцарта – слушание, инсценировка менуэта (сценка). Показ и разучивание элементов танца «менуэт».
14			**Танцевальная музыка в творчестве русских и зарубежных композиторов.** Вальсы И.Штрауса, Ф.Шуберта, Ф.Шопена, Р.Шумана, А.Грибоедова – слушание. Показ и разучивание элементов танца «вальс».
15			**Танцевальная музыка в творчестве русских и зарубежных композиторов.** «Полонез ля мажор» Ф.Шопена – слушание; Чтение фрагмента рассказа Ф.Листа о шопеновских полонезах. Показ и разучивание элементов танца «полонез».
16			**Жемчужины мирового жанра.** Зачитать фрагмент рассказа «Рождение фортепиано» М.Зильберквита. Пьеса К.Дакена «Кукушка» - слушание. Разучивание шведской народной песни «Кукушка».
17			**Жемчужины мирового жанра.** Камерная музыка Ф.Шуберта («Форель», «Серенада», «Баркарола»). Разучивание песни Ф.Шуберта (по выбору учителя и учащихся).
18			**Жемчужины мирового жанра.** «Маленькая ночная серенада», фрагменты «Реквиема» В.А.Моцарта – слушание. «Весенняя песня» В.А.Моцарта – разучивание.
19			**Миниатюра в музыке, поэзии, литературе и живописи.** Слушание «Вальса» из кинофильма «Метель» Г.Свиридова, фрагменты кантаты «Деревянная Русь» - Г.Свиридова – слушание. Разучивание песни Г.Свиридова (по выбору учителя).
20			**Приобщение к искусству.** Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи (сообщение ученика),знакомство с творчеством А.Бородина, А.Грибоедова – слушание одного из его вальсов.
21			**Приобщение к искусству.** Знакомство с творчеством М.Ломоносова, чтение стихотворения «Надпись к статуе Петра Великого».
22			**Знатоки музыкального искусства.** Письменно ответить на вопросы анкеты. Исполнение песен по выбору учащихся.
23			**Знатоки музыкального искусства.** Показать портреты композиторов, писателей, поэтов, художников, с творчеством которых учащимся довелось познакомиться на занятиях.
24			**Русские и современные поэты и писатели о музыке.** Подобрать и прослушать музыку известных композиторов с

			аналогичным названием Прослушать в записи «Сентиментальный вальс» П.И.Чайковского, нарисовать красочную иллюстрацию к данной музыке.
25			**Музыка в произведениях русского писателя К.Г.Паустовского.** Чтение рассказа К.Г.Паустовского «Кот Ворюга», затем слушание пьесы современного композитора В.Полторацкого «Кот Ворюга».
26			**Музыка в произведениях русского писателя А.Н.Толстого**. Чтение рассказа «Весна» А.Н.Толстого. Прослушать «Утро в лесу» Н.Кувшинникова, «Утро в лесу» Г.Банщикова, «Кукушка» К.Дакена и ответить на вопрос: какая из этих пьес может служить музыкальной иллюстрацией к рассказу Толстого?
27			**Музыка в произведениях устного народного творчества**. Чтение белорусской сказки «Волшебная дудка» Прослушать пьесу «Быдло» из сюиты «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.
28			**Игротек**а Игра «Лучшие видео клипы ХХ века, «В обратном порядке». Игра «Веселушки». Игроки исполняют частушки на определенную тему: о школе, дружбе, домашних делах и т.д. кто не успел вспомнить частушку, выбывает из игры.
29			**Музыкальная живопись сказок и былин.** «Пляска златоперых сереброчешуйчатых золотых рыбок» из оперы Н.Римского – Корсакова «Садко» - слушание; «Царевна – лебедь» М.Врубеля – показ репродукции. «Колыбельная Волховы» из оперы «Садко» Н.Римского – Корсакова – разучивание.
30			**Музыкальная живопись сказок и былин (продолжение темы).** М.Мусоргский «Картинки с выставки» («Баба Яга», «Прогулка», «Богатырские ворота») – слушание; В.Васнецов «Богатыри» - показ репродукции. «Колыбельная Волховы» - исполнение.
31			**Пейзаж в музыке.** П.Чайковский «Апрель. Подснежник» из фортепианного цикла «Времена года», И.Стравинский «Поцелуй земли» из балета «Весна священная», Б.Дварионас «Лес в снегу», Г.Окунев «Отзвуки севера» - слушание. С.Рахманинов «Сирень» - разучивание.
32			**Пейзаж в музыке (продолжение темы).** К.Дебюсси «Облака», «Оград бесконечный ряд» - слушание. «Сирень» - исполнение.
33			**Игротека.** Викторина «Найди правильный ответ», кроссворд «Ноты», ребус «Жанры песен». А.Арутюнов, сл. Ю.Полухина «Море» - разучивание.
34			**Музыкальный портрет.** М.Мусоргский «Песня Варлаама», Ф.Шуберт «Маргарита за прялкой», пьеса «Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.Мусоргского – слушание. Исполнение песен по усмотрению учителя и по выбору учащихся.
35			**Игротека.** Викторина «Найди правильный ответ», игра «Найди своего композитора». Исполнение песен по усмотрению учителя и по выбору учащихся.