Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №19

«Согласовано»	«Утверждаю»
Заместитель и. о директора школы по УВР _____Т.М.Останний «28» августа 2017 г.	И.о директора МБОУ СОШ №19 _____А.С.Козлов Приказ № 99 от «28» августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Адыгейская литература»

для 4 класса ФГОС НОО

на 2017-2018 учебный год

Количество часов: 68 часов; в неделю 2 часа

Составитель программы:

Айдинян Сусанна Сергеевна

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

х. Северо-Восточные Сады

2017

Данная национально-региональная программа по чтению «Адыгейская литература» для 4 класса общеобразовательных учреждений Республики Адыгея с русским языком обучения и многонациональным составом учащихся составлена в соответствии с учебным планом.
Программа предусматривает ознакомление учащихся начальных классов с произведениями устного народного творчества, а также произведениями поэтов и писателей народов Республики Адыгея на разные темы с учетом возрастных и психологических особенностей младших школьников.

Содержание учебного предмета, курса нацелено на

- приобщение младших школьников к элементам устного народного творчества, национальной культуре и искусству, литературе народов, проживающих в Адыгее;
- формирование у учащихся интереса и уважения к человеку, к его жизни, труду, языку и культуре;
- укрепление доброжелательных, дружеских отношений между детьми разных национальностей.

Изучение малой Родины имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала.

Цель, задачи образовательной программы

Основная цель программы:

- получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков Российской, Советской и Адыгейской детской литературы о природе, истории России и Адыгеи, о судьбах людей, осмыслить этические представления о таких понятиях, как «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнется формирование системы духовно-нравственных ценностей;

- активизация читательского интереса детей, знакомство их с творчеством известных адыгейских писателей и поэтов, с культурой, обычаями и традициями адыгов, возможность узнать об исторических событиях, происходящих на территории республики, о замечательных людях, которые трудятся в Адыгее.

- создание условий для развития коммуникативных и познавательных процессов, личностных качеств младшего школьника и воспитания активной жизненной позиции средствами поисковой деятельности.

Задачи:
- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текста
- развитие устной и письменной речи, обогащение словарного запаса детей.

Программа для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:
1. Тематика чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приемов понимания прочитанного.
4. Элементы литературоведческого анализа текста.
5. Развитие устной и письменной речи.

Планируемые предметные результаты освоения курса

Метапредметные

(регулятивные, познавательные, коммуникативные)

• Выполнять учебные действия в устной речи;

•перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной его мысли, поиск нужных частей текста.

• осознают этапы организации учебной работы; самостоятельно работают с книгой;

• Обобщают сведения, делают выводы;

•задают вопросы; сотрудничают со сверстниками и учителем;

Строить устные высказывания с учётом учебной задачи;

• эмоционально и осознанно воспринимают поэтический текст; определяют тему произведения;

• принимают и сохранять учебную задачу; планируют её реализацию и способы выполнения; самостоятельно работают с учебной литературой;

• устанавливают аналогии между литературными произведениями разных авторов;

• учитывают позицию одноклассников, настроение других людей;

•выбирают способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;

•находят в тексте ответы на заданные вопросы

•выражают свои мысли в устной речи.

- - Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.

- осуществляет поиск необходимой информации;

-использовать общие приёмы анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений

-учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию.

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

- аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности

- - Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.

- осуществляет поиск необходимой информации;

-использовать общие приёмы анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений

-учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию.

•Выбирают способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи; •произвольно строят устные высказывания с учётом учебной задачи;

•принимают участие в коллективном выполнении задания

Демонстрируют интерес к содержанию и форме произведения; имеют общее представление о работе художника – реставратора

•Выбирают способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;

ищут информацию и представляют её;
•участвуют в учебном диалоге, выражают свои мысли в устной речи
•контролируют свои действия; оценивают работу на уроке: •строят устные высказывания с учётом учебной задачи; •выражают свои мнения

• участвуют в обсуждении плана игры;

• читают текст; понимают фактическое содержание текста;

•уважают мнения одноклассников;

• оценивают результаты работы; выбирают способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;

• читают текст, понимают его содержание, находят в тексте ответы на заданные вопросы; •участвуют в учебном диалоге
• осуществляет поиск необходимой информации;

-использовать общие приёмы решения задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

•овладение способностью принимать и сохранять учёбную задачу, поиск средств и её осуществление, освоение способами решения проблем творческого и поискового характера
•умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.

•находит в тексте незнакомые слова, определяет их значения разными способами

•оформляет свою мысль в устной речи;

•умеет задавать уточняющие вопросы;

•осознанно читает вслух и про себя.

•строят устные высказывания с учётом учебной задачи;

•перечитывают текст с разными задачами(определение темы теста)

• учитывают разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

•Выбирают способы работы с текстом в зависимости от учебной задачи;
ищут информацию и представляют её;
•участвуют в учебном диалоге, выражают свои мысли в устной речи
• Выполнять учебные действия в устной речи;

•перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной его мысли, поиск нужных частей текста, работа с дидактическими иллюстрациями;

•грамотно формулировать вопрос

• принимают и сохранять учебную задачу; планируют её реализацию и способы выполнения.

осознают этапы организации учебной работы;

•анализируют текст; выразительно читают стихотворение ,
•Формирование приёмов понимания прочитанного
осмысление заголовка произведения, его связи с содержанием произведения, его главной мыслью.
Составление вариантов заглавия, выбор наиболее подходящего заголовка. Ответы на вопросы учителя к тексту произведения.
нахождение в тексте предложений, подтверждающих высказанную мысль. Обучение самостоятельному формированию вопросов к тексту.
Деление текста на части, озаглавливание частей.
Формирование основной мысли текста.

•Практическое знакомство с литературными понятиями
Устное народное творчество.
Стихотворение, рифма.
Тема, основная мысль произведения. Герои произведения, их характер, портрет, речь.
•Развитие устной и письменной речи,
обучение подробному пересказу
небольших произведений или отдельных эпизодов.
Выборочный пересказ.
Устное словесное рисование.
составление устных рассказов по заданному плану.
Заучивание наизусть (6-8) и чтение стихотворений.
Сочинение сказок, загадок.
•Литературоведческий анализ
Формирование внимания к авторскому слову, размышлению, почему автор выбрал именно это слово.
Нахождение в тексте слов для характеристики событий, места действия, описания природы.
Нахождение в тексте материала для характеристики героя,анализ портрета героя, поступков героя,авторское отношение к нему.

•Элементы литературоведческого анализа
Формирование внимания к авторскому слову, размышлению, почему автор выбрал именно это слово.
Выражение своего отношения к героям, событиям.
Нахождение в тексте слов для характеристики событий, места действия, описания природы.

Нахождение в тексте материала для характеристики героя, анализа портрета героя, поступков героя, авторское отношение к нему

•принимают учебную задачу, отбирают способы её решения;

• применяют известные понятия к новому материалу, формулируют выводы;

• устно выражают впечатления от прочитанного;

•осуществляют рефлексию и самооценку, адекватно оценивают свои действия и действия окружающих;

•произвольно строят устные высказывания с учётом учебной задачи;

•участвуют в учебном диалоге

•находят в тексте ответы на заданный вопрос;

•проявляют устойчивый интерес к общению;

• самостоятельно формулируют тему, проблему и цели урока;

• пользуются изучающим видом чтения, излагают содержание прочитанного;

• задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
• выбирают способы работы с текстом; проявляют инициативу при ответе на вопросы;

• ищут информацию, представляют найденную информацию; •участвуют в учебном диалоге,

•самостоятельно работать с учебником, дополнительной литературой;

• ищут информацию, представляют найденную информацию;

• принимают участие в коллективном выполнении задания;

Содержание учебного предмета

Характеризуя программу «Адыгейская литература», следует отметить, что данный курс является программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Родину.

Программа для каждого класса состоит из следующих разделов:
1. Наша Республика Адыгея.
II. Адыгейское устное народное творчество и национальные игры.
III. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея.
IУ. Загадки, пословицы, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея.

Основные линии программы:

1. Развитие навыка чтения;
2. Развитие восприятия произведения;
3. Развитие литературоведческих понятий;
4. Развитие речевых умений;
5. Развитие творческой деятельности.

Основными образовательными линиями курса «Родные просторы» являются следующие:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы.

2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.
4. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.
Концептуальные положения курса:

1. Изучение должно обеспечивать развитие личности ребёнка, формирование его интеллекта и общей культуры;
2. В результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности;
3. Содержание курса «Родные просторы» обеспечивает дифференцированное обучение и учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Основные требования к уровню подготовки выпускника начальной школы

В результате изучения курса «Адыгейская литература» учащиеся должны:
знать:
-название и основное содержание изученных литературных произведений; имена, отчества и фамилии авторов;
-элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
называть, приводить примеры:
-сказок народных и литературных;
-стихов и рассказов из круга детского чтения;
различать, сравнивать:
-произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
-жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
-сказки народные и литературные;
-словари и справочники;
-элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
-виды пересказа(подробный, краткий, выборочный);
уметь:
-читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;

- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты ;
-определять тему и главную мысль произведения;
-ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;
делить текст на смысловые части и оставлять простой план;
-пересказывать и рассказывать произведение по плану; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
-создавать небольшой устный текст на заданную тему
использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
-для самостоятельного чтения книг;
-высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
-самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
-определять тему и жанр незнакомой книги;
-работать со справочной литературой.

Четвертый класс
(2 ч. в неделю. 68 ч. в учебном году.)
1. *Адыгея — Родина моя (9 ч.)*
Произведения поэтов и писателей о Республике Адыгея, об обычаях адыгов, о взаимопомощи народов республики.
Произведения: Гадагатль А. «Адыгея моя»; Машбаш И. «Не спорю», Чуяко Дж. «Добрый обычай»; Салов Е.«Оштен» и «Радада»; Паранук М. «Родной язык»; Нехай Р. «Мой адыгейский язык».
II. *Адыгейское устное народное творчество и национальные игры (14ч.)*
1. *Загадки о животных,* птицах, растениях, явлениях природы.
2. *Пословицы и поговорки* о животных, добре, мужестве, честности, дружбе, профессиях.
3. *Сказки* о трудолюбия и лепи, о животных: «Добрая девушка», «дикий кот, лиса, волк и медведь», «Приключения пчеловода».
4. *Произведения из нартского эпоса:* «Нарт Шэуай на скачках», «Самоуправляемая стрела парта Тлепша», «Легенда о трех камнях», «Нарты Тлепш и Худимиж».
5. Национальные игры: «Птичка из бузины», «Кот-охотник», «Пастух», «Скакание на одной ноге», «Прыжок лягушки», «Отбирание головных уборов».

III. *Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея (35 ч)*
1. Литературная сказка: Панеш Х. «Птичка и арбузное семечко»; Гадагатль А. «Петух-хвастун».
2. Произведения о дружбе и взаимопомощи народов Республики Адыгея:
Машбаш И. «Черкеска», Паранук М. «Родной язык»,
Беретарь Х. « Имя твое»;Жанэ К. «Адыг в Москве»;Чуяко Дж. « Степной простор» и «Добрый обычай», Кесебежев К. «Нашей матери», Крючков Ю. «Слово о маме», Чуяко Ю. «Берегите лес» (отрывок из повести «Чужая боль»), Салов Е. «Лаго-Наки», Чамоков Д. «Ты мне мать и отец».
3. Произведения о временах года: Машбаш И. «Поющая синева», Нехай Р. «Ночной дождь», Чуяко Дж. «Ласточка», Салон Е. «Даховская мозаика», Хурумов Х. «Родник».
4. Произведения о замечательных людях н их профессиях: Жанэ К. «Гармонистка», «Ашуг», «Слово о Шевченко».
5. Произведения о войне и мире: Багов Н. «Победитель», Костанов Д. «В годы войны» (из романа «Белая кувшинка»), Жанэ К. «Это было в бою, это было зимой», Крючков Ю. «Память».
Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея
(для внеклассного чтения)
1. Загадки о растениях, животных, явлениях природы.
2. Пословицы о труде, профессия; мужестве, честности, уме, добре, зле.
3. Сгихотворения: Пушкин А.С. «Птичка», Хачатрян П. Армянский язык, Балкарова Ф. «Я дочь Кавказа», Мурадян С. «Мама и весна», Джалиль М. «Колыбельное дочери».
4. Сказки о животных, людях и их профессиях: «Пастутаья дудочка» (русская сказка), « Лиса и собака»(кабардинские сказки), «Как барин коней высиживал» (греческая сказка).

Четвертый класс

(2 ч в неделю. Всего 68 ч в учебном году.)
Авторы учебника « Родные просторы»:С.С.Ситимова, А.Б.Чуяко.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

предмет: адыгейская литература
количество часов: 68

№/№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
				план	факт
1.	**Адыгея – родина моя**	А.Гадагатль «Адыгея – родина моя».	1		
2.	**Адыгея – родина моя**	И. Машбаш «Не спорю». Е. Салов «Оштен».	1		
3.	**Адыгея – родина моя**	И.Машбаш «Адыги».	1		
4.	**Адыгея – родина моя**	Д. Чуяко «Добрый обычай».	1		
5.	**Адыгея – родина моя**	М. Паранук «Родной язык».			
6.	**Адыгея – родина моя**	Р. Нехай «Мой адыгейский язык». Е. Салов «Радада».	1		
7.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Загадки.	1		
8.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Пословицы и поговорки.	1		
9.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Сказки. Адыгейская народная сказка «Добрая девушка».	1		
10.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Сказки. Адыгейская народная сказка «Дикий кот, лиса, волк и медведь».	1		
11.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Произведения нартского эпоса «Нарт Шэуай на скачках».	1		
12.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры1**	Произведения нартского эпоса «Самоуправляемая стрела нарта Тлепша», «Клещи Тлепша».	1		
13.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Произведения нартского эпоса «Нарты Тлепш и Худимиж».	1		

14.	**Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры**	Национальные игры «Птичка из бузины», «Прыжок лягушки», «Кот-охотник», «Пастух», «Скакание на одной ноге», «Отбирание головных уборов».	1		
15. 16.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Х. Панеш. Сказка «Птичка и арбузное семечко».	1		
17.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Х. Беретарь «Имя твоё». К. Жанэ «Адыг в Москве».	1		
18.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Д. Чуяко «Степной простор».	1		
19.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Е. Салов «Медовый ведун», «Лесной чемпион».	1		
20.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «И не то ещё увидишь». Д. Чуяко «Две дудки».	1		
21.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Е. Салов «Лагонаки».	1		
22.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Р. Нехай «Адыгейский стол». И. Машбаш «Черкеска».	1		
23.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Кесебежев «Нашей матери». Д. Чамоков «Ты мне мать и отец».	1		
24.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Д. Костанов «В годы войны» *(из романа «Белая кувшинка»).*	1		
25.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Это было в бою, это было зимой…»	1		
26.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Е. Салов «Орлиная тоска».	1		
27.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Цветы как люди».	1		
28.	**Произведения**	Р. Нехай «Нарты».	1		

	поэтов и писателей Республики Адыгея				
29.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Гость». Р. Нехай «Друг».	1		
30.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Я дарю людям песни».	1		
31.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Н. Багов «Победитель» *(баллада).*	1		
32.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Дружба».	1		
33.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Ю. Чуяко «Симсура» *(из повести «Чужая боль»).*	1		
34.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Е. Салов «Зарецкий орех», «Мезмайские яблоки».	1		
35.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Тост».	1		
36.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Ю. Крючков «Слово о маме».	1		
37.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Реченька-речка».	1		
38.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Н. Куёк «Ким и дождь».	1		
39.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Х. Андрухаев «Ласточка». И. Машбаш «Радость счастливой ласточки».	1		
40.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Подарок».	1		
41.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	К. Жанэ «Ашуг».	1		

42.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	**К. Жанэ «Слово о Шевченко». Х. Хурумов «Принимаю вызов».**	1		
43.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	**Х. Панеш «Беч учится плавать», «День начинай с добра…».**	1		
44.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Х. Хурумов «Родник». Д. Чуяко «Ласточка».	1		
45.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	И. Машбаш «Поющая синева».	1		
46.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Х. Панеш «Что за зверь?»	1		
47.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Р. Нехай «Как красив жеребёнок в июле…»	1		
48.	**Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея**	Р. Нехай «Ночной дождь».	1		
49.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов 1Республики Адыгея**	Загадки.	1		
50.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Пословицы.	1		
51. 52.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Русская народная сказка «Пастушья дудочка».	1		
53. 54.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Татарская народная сказка «Портной, медведь и бесёнок».	1		
55.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Кабардинская народная сказка «Глупый волк».	1		
56.	**Загадки, пословицы, сказки,**	Сказки. Кабардинская народная сказка «Лиса и собака».	1		

	стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея				
57.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Армянская народная сказка «Как одурачили царя».	1		
58.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Кабардинская народная сказка «Волк и перепёлка».	1		
59.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Абхазская народная сказка «Кому подарить бешмет?»	1		
60.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Сказки. Греческая народная сказка «Как барин коней высиживал».	1		
61.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Стихотворения. А.С. Пушкин «Птичка».	1		
62.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Стихотворения. П. Хачатрян «Армянский язык».	1		
63.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Стихотворения. Ф. Балкарова «Я дочь Кавказа».	1		
64.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Стихотворения. М. Джалиль «Колыбельная дочери».	1		
65.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Стихотворения. С. Мурадян «Мама и весна».	1		
66.	**Загадки, пословицы, сказки, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея**	Рассказы. Н. Фаттах «Наш дедушка».	1		
67.	**Загадки, пословицы, сказки,**	Рассказы. Н. Тынянский «Упрямый цыплёнок».	1		

	стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея				
68.		Урок- обобщение.	1		