

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №19**

<p>«Согласовано» Заместитель и. о. директора школы по УВР <hr/>Т.М.Останий «28»августа 2017 г.</p>	<p>«Утверждаю» И. о. директора МБОУ СОШ №19 <hr/>А.С.Козлов «28» августа 2017</p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету
«Адыгейская литература»**

для 2 класса

на 2017-2018 учебный год

Количество часов: 68 часов; в неделю 2 часа

**Составитель программы:
Айдинян Сусана Сергеевна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории**

**х. Северо-Восточные Сады
2017**

Содержание учебного предмета „курса“

Данная национально-региональная программа по чтению «Адыгейская литература» для 2 класса общеобразовательных учреждений Республики Адыгея с русским языком обучения и многонациональным составом учащихся составлена в соответствии с учебным планом Министерства образования и науки РА, который предусматривает для учащихся на этот предмет 2 часа в неделю.

Программа предусматривает ознакомление учащихся начальных классов с произведениями устного народного творчества, а также произведениями поэтов и писателей народов Республики Адыгея на разные темы с учетом возрастных и психологических особенностей младших школьников.

В основу программы положены идеально-тематический, эстетический, отчасти сезонный и хронологический принципы.

Содержание материалов программы нацелено на:

- приобщение младших школьников к элементам устного народного творчества, национальной культуре и искусству, литературе народов, проживающих в Адыгее;
- формирование у учащихся интереса и уважения к человеку, к его жизни, труду, языку и культуре;
- укрепление доброжелательных, дружеских отношений между детьми разных национальностей. Изучение малой Родины имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала.

Цель, задачи образовательной программы

Основная цель программы:

- получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков Российской, Адыгейской детской литературы о природе, истории России и Адыгеи, о судьбах людей, осмыслить этические представления о таких понятиях, как «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнется формирование системы духовно-нравственных ценностей;

Задачи:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текста
- развитие устной и письменной речи, обогащение словарного запаса детей.

Программа для каждого класса отражает основные направления работы и включает

следующие разделы:

1. Тематика чтения.

2. Техника чтения.

3. Формирование приемов понимания прочитанного.

4. Элементы литературоведческого анализа текста.

5. Развитие устной и письменной речи.

Место курса в учебном плане

Во 2 классе на уроке адыгейской литературы отводится 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели). Учащиеся работают с книгой «Родные просторы» под редакцией С.С. Ситимовой

и А. Б. Чуяко. Эта книга пополняет знания об окружающем мире, жизни сверстников и их отношениях друг к другу, труду, Родине.

Планируемые результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии адыгейской природы, культуры и религии;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре адыгского народа, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

- использование разных видов чтения (изучающее (смыслоное), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей.

Планируемые результаты

Ученик научится:

1) знать\ понимать:

- названия, основное содержание изученных адыгейских произведений, их авторов;
- жанры детской художественной литературы (приводить примеры адыгейских сказок, басен, рассказов);

2) уметь:

- читать осознанно текст и пересказывать прочитанное;
- определять тему и главную мысль;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)

Ученик получит возможность использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг,
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении, работать с разными источниками информации.

Содержание деятельности.

Характеризуя программу «Адыгейская литература», следует отметить, что данный курс является программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Родину.

Программа для каждого класса состоит из следующих разделов:

1. Наша Республика Адыгея.
- II. Адыгейское устное народное творчество и национальные игры.
- III. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея.
- IV. Загадки, пословицы, стихотворения и рассказы народов Республики Адыгея.

К концу второго класса учащиеся должны знать:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и просмотре) содержание различных видов текстов, аудио-, видео- и гипермедиа-сообщений, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному, увиденному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту, аудио- или видео-сообщению;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

I. Наша Республика Адыгея (4 ч.)

Название республики, ее столица; народы, живущие в Адыгее, адыгейские имена, адыгейская национальная одежда; сельское хозяйство, промышленность, полезные ископаемые, образование.

Произведения: Яхутль С. «Адыгейя родная моя», Жанэ К. «Так в Адыгее говорят», Куёк Н. «Мальчик в черкеске», Паранук М. «Кто позабыл родной язык». Машбаш И. «Живи, добро верши», «Общий двор».

II. Адыгейское народное творчество и национальные игры (22 ч.)

1. Загадки о животных, разных предметах, явлениях природы.
2. Пословицы и поговорки о мудрости, разуме, мужестве, труде, честности, дружбе, добре, зле, семейных традициях.
3. Сказки и сказания о добре и зле, храбости и трусости, добрых поступках, дружбе, честности.: «Старый кот и мыши», «Дружная компания», «Шапка небылиц», «Злая мачеха», «Слава на долгие века».
4. Произведения из адыгейского нартского эпоса: « В гостях у старого нарта», « О том, как Орзэмэдж раздал три волшебных камня-оселка», «Ашамез и Кунууд», «Ток Тхагалиджа», «Как появились камыль и пхачич».
5. Национальные игры.

Общеразвивающие адыгейские национальные игры на быстроту, внимательность, смекалку, точность.: «Прятки», «Меткий стрелок», «Всадник», «Бегать».

III. Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея (34 ч.)

1. Литературные сказки.

Литературные сказки и их особенности.

Литературные сказки о животных: Паранук М. «Лиса и журавль», «Кто сильнее».

2. Моя семья.

Произведения о родном языке, родителях, вежливости, воспитании в семье, правилах общественного поведения: Паранук М. «Кто позабыл родной язык», «Случай на улице»; Жанэ К. «Спор», «Как внуки запутали бабушку»; Куёк Н. «Сколько рук у дедушки»; Чуяко Дж. «Эта бабушка не чужая»; Нехай Р. «Добрый старик»; Гадагатль А. «Мамин помощник».

3. Мир вокруг нас.

Загадки, пословицы, литературные произведения о временах года и их явлениях, о трудовой деятельности людей, о жизни птиц и домашних животных.

Произведения: Чуяко дж. «Прилежный мальчик», «Снеговик», «Гром»; Жанэ К. «Как я согрелся», «Сад»; Куёк Н. «Снег»; Ачмиз Р. «А солнышко решило»; Салов Е. «Князь леса».

4. Наше детство.

Произведения поэтов и писателей Адыгеи о детях, о детских забавах, о воспитании ребенка в адыгейской семье вежливости, гостеприимства, красноречия.

Произведения: Жанэ К. «Как Нурдин испугался», «Вышивала Фатимет»; Чуяко Дж. «Про котенка»; Нехай Р. «Я сам».

5. Уважаем и помогаем старшим.

Адыгейские пословицы и литературные произведения о вежливости, труде, помощи и взаимопомощи.

Произведения: Жанэ К. «Старый петух», «Мой пирог»; Нехай Р. «Добрый старик».

I. Загадки, пословицы, сказки, стихотворения в рассказы народов Республики Адыгея.

(Для внеклассного чтения)

1. Загадки о фруктах, овощах, животных.

2. Пословицы о труде, дружбе, мудрости, уме, честности, добре, зле.

3. Сказки о животных, бытовые сказки: *Лиса и тетерев* (русская сказка), *Завещание* (русская сказка), «Как одурачили царя» (армянская сказка), «*Волк и перепелка*» (кабардинская сказка)

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АДЫГЕЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	дата план	дата факт
1		С. Яхутль «Адыгэя родная моя»	1		
2		К. Жанэ «Так в Адыгее говорят»	1		
3		Н.Куек «Мальчик в черкеске»	1		
4-5	Произведения адыгейского устного народного творчества и национальные игры	Адыгейские загадки о домашних животных ,птицах и временах года	2		
6		Пословицы и поговорки о чести, доме, добре, зле, мужестве, уме, труде .	1		
7		Сказка «Старый кот и мыши»	1		
8		Сказка «Петух-хвастун»	1		
9-10		Адыгейская народная сказка «Дружная компания»	2		
11-13		Адыгейская народная сказка «Шапка-небылица»	3		
14-15		Адыгейская народная сказка «Злая мачеха»	2		
16		Нартский эпос «Слава на долгие годы»	1		
17-18		«В гостях у старого нарта»	2		
19		«Ток Тхагалиджка»			
20		«Как появились камыль и пхачич»			

21		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	1		
22-24		Национальные игры «Прятки», «Певцы», «Меткий стрелок», «Всадник», «Бегать»	3		
25-26	Произведения поэтов и писателей Республики Адыгея	М. Паранук «Лиса и журавль»	2		
27-28		М. Паранук «Кто сильнее?»	2		
29-30		Т. Керашев «Джегу»(Из романа «Одинокий всадник»)	2		
31		Х. Панеш «Осень»	1		
32		К. Жанэ «Спор»	1		
33		М. Паранук «Кто позабыл родной язык»	1		
34		И. Машбаш «Живи, добро верши»	1		
35		И. Машбаш «Общий двор»	1		
36		Дж. Чуяко «Прилежный мальчик»	1		
37		М. Паранук «Случай на улице»	1		
38		К. Жанэ «Суматоха»	1		
39		Дж. Чуяко «Снеговик», «Про котенка»	1		
40		К. Жанэ «Как я согрелся»	1		
41		Н. Куек «Снежинки», «Снег»	1		
42		К. Жанэ «Как Нурдин испугался»	1		

43		К. Жанэ «Почему я люблю закрывать глаза»	1		
44		Н. Куек «Сколько рук у дедушки?», «Лужи»	1		
45		Х. Панеш «Я сам»	1		
46		Р. Нехай «Добрый старик»	1		
47		К. Жанэ «Колыбельная»	1		
48		А. Гадагатль «Вот какой он странный»	1		
49		К. Жанэ «Как внуки запутали бабушку»	1		
50		Н. Чуяко «Что приключилось со стрекозой»	1		
51		К.Жанэ «Мой пирог», «Вышивала Фатимет»	2		
52		А. Гадагатль «Мамин помощник»	1		
53		К. Жанэ «Мишキンь штанишки»	1		
54		Дж. Чуяко «Милей всего»	1		
55		К. Жанэ «Старый пастух»	1		
56		Дж. Чуяко «Эта бабушка не чужая», «Гром»	2		
57-58		Р. Ачмиз «А солнышко решило» Х. Панеш «После дождя», Н.Куек. «Луна и Солнце», «Песенка»	2		
59	Загадки, пословицы, сказки и стихотворения и рассказы народов РА	Загадки и пословицы.	1		
60		Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1		

61		Русская народная сказка «Завещание»	1		
62		С. Есенин «Зима» Ф. Балкарин «Эльбрус»	1		
63		Г. Габриелян «Петрос и бабушка» Ш. Галлиев «Почему не ругается мама?»	1		
64		Н. Носов « Заплатка»	1		
65		А. Алиш «Два петуха»	1		
66		В. Бианки «Сорока Галя»	1		
67-68		Обобщение по теме раздела Проект «Мой любимый поэт РА»	2		